

# ILLU STRA TEUR







L'illustration jeunesse est mon univers de prédilection.

Quelle que soit la technique, papier ou numérique, je mets dans mes dessins toute la sensibilité et l'humour qui correspond au jeune public.



#### Ciblé

En illustration, comme en design graphique, ma force est de savoir adapter mon style en fonction du public cible.

Il m'est donc possible de réaliser des illustrations pour tous types d'événements ou encore des illustrations pour des sujets plus techniques.





et je vois que papa est là. Je vais vite dans ses bras car je me sens en sécurité avec lui. Je lui explique qu'il y avait un monstre dans ma ÉMODOU CHEZ PAPA chambre et que j'avais peur. ET CHEZ MAMAN MEN ME MANGE, ON APPENE SA MILE TOWNING et c'est important pour moi. VIVRE MES ÉMOTIONS AVEC ÉMODOU Elle se fait des masques et me fait beaucoup rire.

## JEUNE PUBLIC Développement d'illustrations pour la société Emodou. Réalisation de deux livres

**EMODOU** 

LIVRES

Réalisation de deux livres accompagnant leurs produits: "des doudous faisant le lien avec les parents séparés et permettant à l'enfant d'exprimer ses émotions."

Parution des livres en français, anglais et néerlandais, textes de Joyce Dethinne.

www.emodou.be

je juij courageux, je regarae

## PERSONNAGES JEUNE PUBLIC

Acryliques pour une exposition dans un centre culturel.







## SORCIÈRES

Exploitation de différents styles et inspirations. Techniques numériques.





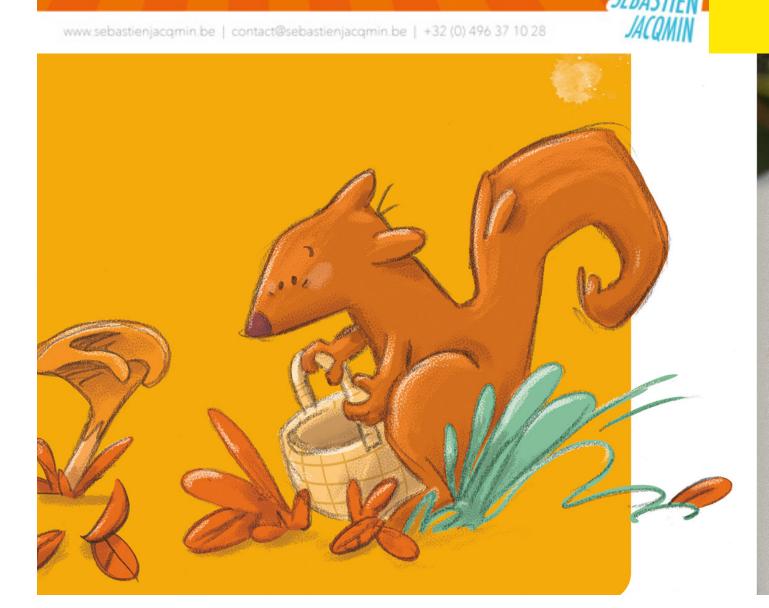




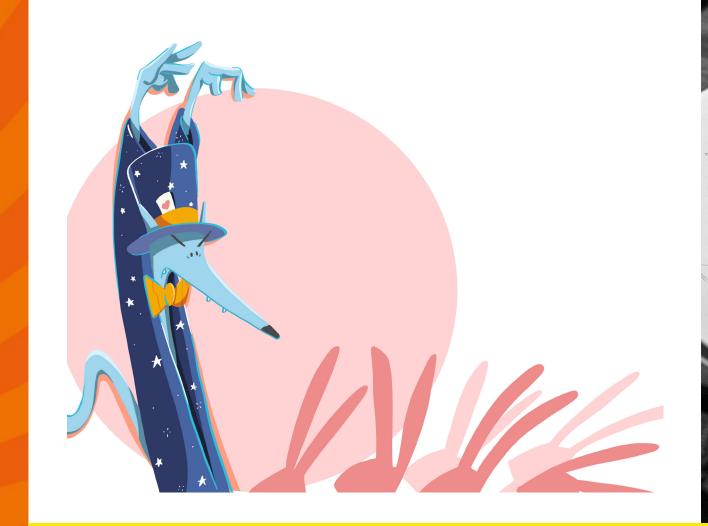




# **DIVERSES ILLUSTRATIONS**



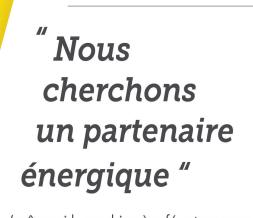
Pas de black-out créatif







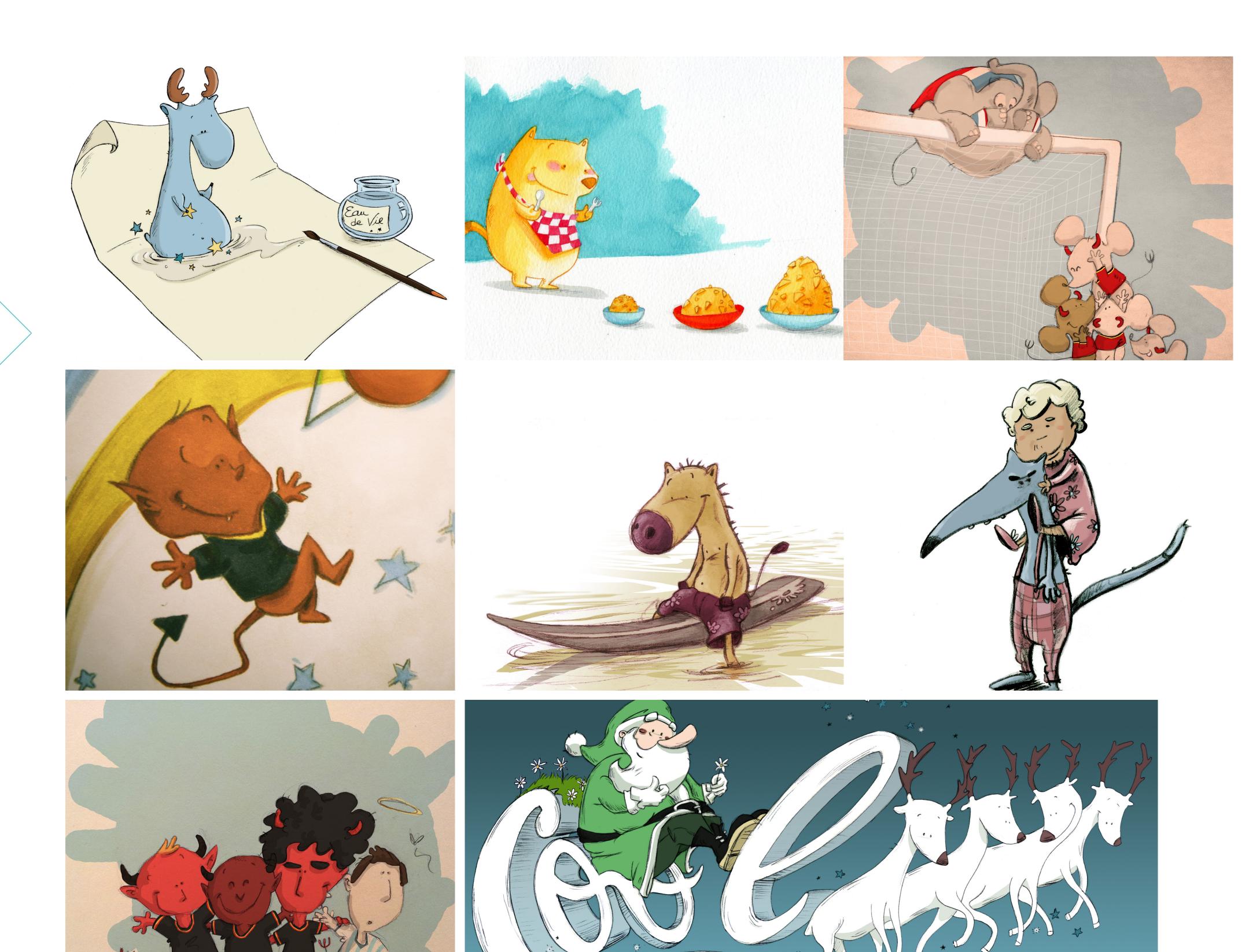




(même si la machine à café est en panne)







## DIVERSES ILLUSTRATIONS





DIVERSES
ILLUSTRATIONS
ET CROQUIS
PRÉPARATOIRES



DIVERSES
ILLUSTRATIONS
ET CROQUIS
PRÉPARATOIRES



# DIVERSES ILLUSTRATIONS ET CROQUIS PRÉPARATOIRES







#### ENSEIGNONS .BE

Développement d'illustrations pour les supports de communication de l'asbl.

www.enseignons.be













### ESSAIS & COVER

Approche d'un style graphique visant un public plus large.

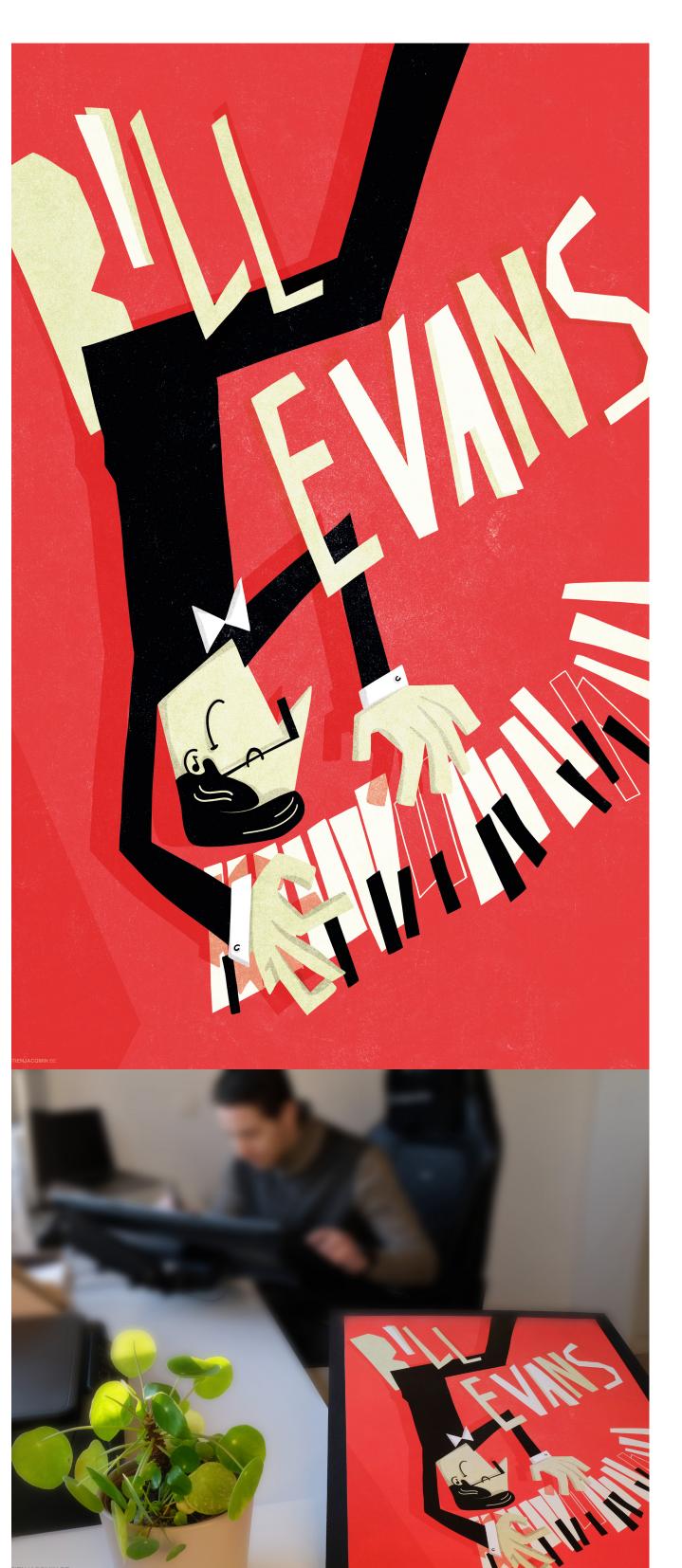




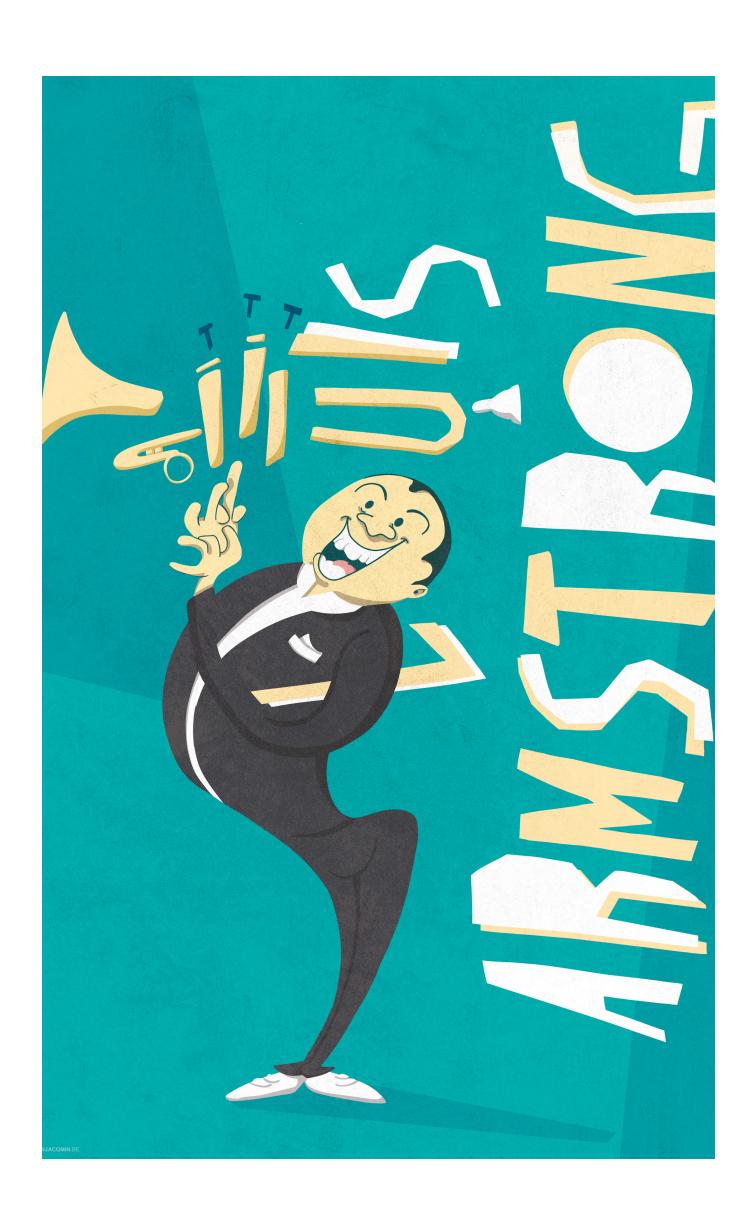












#### RYTHME GRAPHIQUE

Recherches de cadences entre formes et typographie.





#### DIVERSES ILLUSTRATIONS









#### **FAIRE-PART**

Illustrations stylisées en technique vectorielle.



#### **L'ATELIER**

Réalisation d'illustrations et de supports de communication de l'Atelier, plaine de jeux couverte.

www.atelierbraives.be



















#### **ARRIMAX**

Réalisation d'une mascotte et variante pour la société Arrimax.

www.arrimax.be















#### GAL

Réalisation d'une illustration pour les supports de communication du GAL.

www.galbm.be









#### SEBASTIEN JACQMIN







ILLUSTRATION

INFOGRAPHIE

IMPRESSION

+32 (0) 496 37 10 28 contact@sebastienjacqmin.be

> 10, rue des Prés d'Oneux 4210 Burdinne | Belgique

> > TVA BE0635.693.953

www.sebastienjacqmin.be





sebastienjacqmin.artwork